

Fotoveiling voor Zaal 100

Op zondag 2 oktober was er een bijzondere veiling in café Piet de Gruyter aan het Van Limburg Stirumplein ten bate van buurtpodium Zaal 100.

Elf foto's van buurtfotograaf José Melo van uiteenlopende feestelijke gebeurtenissen in de Staatsliedenbuurt uit de afgelopen drie decennia gingen onder de hamer. De zwart-wit prenten, die sinds de

opening van het café op 9 juli werden getoond, zijn hoogwaardig afgedrukt en ingelijst. Kroegbaas en 'zoon van' Maarten Melo haalde met witte handschoentjes de kiekjes van de muur en overhandigde ze aan veilingmeester Jeroen (AKA MC Budslammer), die na betaling à contant (geen PIN) de nieuwe eigenaren verblijdde. De opbrengst van 1100 euro ging naar het eigen-

zinnige cultuurpodium in de De Wittenstraat, dat tegenwoordig vanwege de bezuinigingen een noodlijdende kunstinstelling is. Docent Nederlands en kunstenaar Aja Waalwijk sprak een dankwoord uit, en een ontroerde Frits van der Heijden (technicus en een van de oprichters van Zaal 100) heeft met zijn camera de veiling vastgelegd. *De afgehamerde foto's zijn nog te bekijken via pietdegruyter.com.*